



Museo
do Pobo
Galego



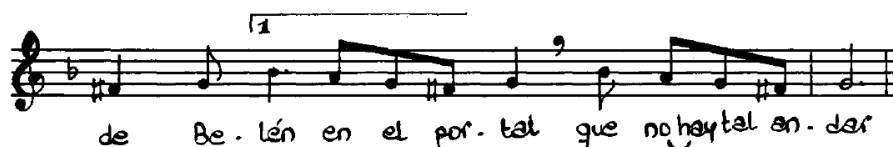
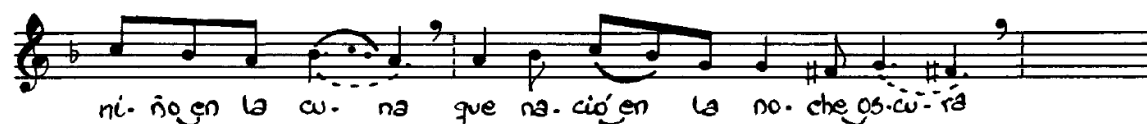
instituto de
estudos das
identidades

11 9 8 8 6

87.

Córgomo, Vilamartín. Febreiro 1981.

♩. = 84



Refrán:



variante estrófica :



Viana III,1,150. Pilar 63.

L: 2.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



II 2

No hay tal andar como anda la una
y veréis el niño en la cuna
que nació en la noche oscura
de Belén en el portal.

Que no hay tal andar.

*No hay tal andar como buscar a Cristo,
no hay tal andar como a Cristo buscar,
que no hay tal andar.*

No hay tal andar como andar a las dos
y veréis el hijo de Dios
que por nos salvar a nós
sangre quiso derramar.

Que no hay tal andar.

*No hay tal andar como buscar a Cristo,
no hay tal andar como a Cristo buscar,
que no hay tal andar.*

No hay tal andar como andar a las tres
y vereis a San Andrés
que fue uno de los tres
pescadores en la mar.

Que no hay tal andar.

(...)

No hay tal andar como andar a las cinco
y veremos a San Francisco
que fue uno de los cinco
pescadores en la mar.

Que no hay tal andar.