

ID#301

Busmullán, Padornelo – Pedrafita do Cebreiro, 1984
Informante: Eladio Ferreiro Arias (*Eladio de Freixo*)
Compilador: Xesús Mato
Transcripción: Sergio de la Ossa, rev. X. Mato

1. –A la puerta hay un niño más bonito qui el sol bello pobrecito está en cueros y dice que tiene frío.
–Pues dile que entre se calentará aunque en este pueblo no hay caridá ni nunca la hubo ni la habrá.
2. Mientras, mientras entra el niño mientras [m] entra se calienta le pregunta la patrona:
–¿De qué pueblo y de qué tierra?
Y el niño responde:
–Yo soy de Belén mi padre es del Cielo mi madre también.
3. –Hacer la cam' este niño en la alcoba con colchones
–Señora, nu quiero cama que mi cama son rincones.
Desde que nací hasta que en cruz muera hasta que en cruz muera ha de ser así.
4. Llegara la [d] luz del día y el niño se despidiera:
–Quédese con Dios, patrona que 'o me voy para mi tierra.
Yo me voy al templo que allí es mi casa donde todos entran a darme las gracias.



Museo
do Pobo
Galego



IEI
instituto de
estudios das
identidades