



Museo
do Pobo
Galego



IEI
instituto de
estudos das
identidades

66.

Cima de Vila, *Laza*. Setembro 1979.

$J = 100$

ca - mi - nao - do va Jo - sé ca - mi - nao - do va ua - ru - a
 ca - mi - nao car - à Be - lén per vei si ue - gen con dí - a ()

Aguinaldo:

$J = 132$

Can - té - mos la - za - nos ver - sos es - tri - bi - uos can - te - mos la - za - nos
 nin por in - te - rés nin por tra - di - ción si es - pe - rá - mos al - go
 al di - vi - no ni - ño sién
 es pra di - ver -

variantes estróficas:

Verín II,2,641. Manuel 64 e María 31.
 L: 6f, 108.

113.

$J = 132$

Cima de Vila, *Laza*. Setembro 1979.

Can - té - mos la - za - nos ver - sos e tri - bi - uos can - te - mos la - za - nos
 nin por in - te - rés nin por tra - di - ción si es - pe - rá - mos al - go
 al di - vi - no ni - ño sién
 es pra di - ver -

Verín II,2,641. Manuel 64 e María 31.
 Reis: 66 L: 108.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984



6f

Caminando va José
caminando va María
caminan cara a Belén
por ver si llegan con día.

Cuando a Belén llegaron
toda la gente dormía
San José fue buscar lumbre
la lumbre no aparecía.

Fue a casa de un herrero
que trabaja en la herrería
ábreme la puerta herrero
ábreme la puerta que es día.

Cuando San José volvió
la Virgen parido había
tiene un niño más hermoso
rayos de sol parecía.

Tan grande era su pobreza
que envolverlo no tenía
echó mano a su cabeza
a un pañuelo que traía.

Por el medio lo doblaba
por el medio lo partía
al medio lo terceaba
y al niño Dios envolvía.

Bajaba un ángel del cielo
que ricos paños traía
y unos eran de Holanda
y otros de Holanda fina.

Ángel vaite para el cielo
rezando el Avemaría
en el cielo te preguntan
cómo queda la parida.

La parida queda buena
en la tienda recogida
los pajarillos cantaban
celebrando noche y día.

Con sus voces repitiendo
la pureza de María.



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudios das
identidades

108

Cantemos lazanos
versos estrebillos
cantemos lazanos
al divino niño
nun por interés
nun por tradición
si esperamos algo
es pra diversión.