

- A jota, bueno, o maneo, é muiñeira.
- A muiñeira?
- O maneo é muiñeira
- E nós decimos as dúas cousas:

O maneo é muiñeira,
o maneo é muiñeira
as rapaciñas da vila
teñen a perna/pata lixeira.

- É todo. A jota, a muiñeira, o valse e todo é foliada.
- Todo é foliada.

As rapaciñas da vila
non as hai que marmular
saben tocar o pandeiro
tamén saben traballar.

... son buenos
como San José ninguno
que le floreció su vara
a vista de todo el mundo.

Morena disimulada
disimulada morena
morena disimulada
sácame de esta cadena.

En la cárcel estoy preso
no me vienes a ver
... no tienes alma
ni corazón de mujer.

Ojos blancos son celosos
los azules lisonjeros

Debajo de tu ventana
una perdiz hace el nido
yo como soy cazador-e
a tu ventana me arrimo.



Hay un pajarito, madre
cantando a la primavera
debajo de la ventana
de la señora Manuela.
Hay un pajarito, madre
cantando a la primavera

...

Adiós no te lo digho
que es palabra de llorar.
Adiós dise a los muertos
cuando se van a enterrar.

“¿Qué es aquello que relumbra
allá por el alta mar?”
“Son los ojos de mi amante
que viene de navegar.”

“¿Qué es aquello que relumbra
entre los carabineros?”
“Son los ojos de mi amante
que parecen dos luceros.”

En el medio de la mar
hay una malva de olor-e
que nada en la vida tiene
el que le coja una flor-e.