



356. (C) 54) 55) Non te quero por bonita,
que bonita non ése,
quérote por moreninha
e poña la gracia que tés. VI 453
I 586
359. (C) 55) 56) Que me dixo teu pai
que te chamou a bailar;
pero como non sei
no te poido chamar. (4)
300g
362. (C) 56) 57) Peima niña ese cabello,
non te fagas perezosa,
que el cabello bien peinado
hace la niña hermosa. (10) (****)
366. (C) 56) 58) ~~"Dime miña mosa,~~
~~¿quién te peina el pelo?"~~
~~"ME lo peina una asturiana,~~
~~me lo enrizá un artillero~~
~~de la artillería~~
~~del quinto ligero"~~ hermosa
370. (C) 56) 59) Para Abril, para Mayo,
para Setiembre,
para la Primavera
mi novio viene. (10)

Ordes I, 1, Concepción, 52 años, 12 Nadal 1979

CD 8, 6 - 7

~~Canción extranxeira~~

- 393,393. (C) 60) Que te quiero bien, lo sabes
que también lo sabe el mundo,
cuando lo tengo lo como
cuando no lo tengo no hay uno, ayuno. (6)
367. (C) 61) Si mequieres, me lo dices,
y si no me desengafias
porque se cambian los tiempos,
las voluntades se acaban. (6)
400. (C) 62) Se queres ir, vai bailar,
Se queres ir, vaité agora,
Despois non vayas decindo,
que a fuliada non é boa. (1) 1 588
VI 586
404. (C) 63) I-una morena con gracia
per el salír a la calle, H
y-una blanca sin color-e
no puede salir, ni sale. (8)



Museo
do Pobo
Galego



IEI
Instituto de
estudos das
identidades

410. 62) 64) Carpinteiro, faiñe' un tallo,
que me quero sentar nel;
quêdoumè coxo de un pé
!Cágome en ti e mís nel! (8)
414. 63) Aíñque estou aquí cantando
sabía mi corazón _____ (16) (?) (?)
lo tengo másl amarillo
que las planas de un limón.
415. 65) Poño meu curral abajo
para un rego de auga fría,
onde lavaban as maos
e os amores de algán día. (8)
(vixenxa) VI 848