

# ID#265

Monel, Vilachá - Becerreá, 1995-08

**Informantes:** Magdalena e Celsa Rivera Fernández

**Compiladores:** Juan Parga, Cristina Vila

**Transcripción:** Sergio de la Ossa (2014-11-08)

4 (3) 3 1 | 1-6 | 8.8.8.8.

• DO PATRIMONIO • ORAL  
ARQUIVO AP IDENTIDADES

Museo do Pobo Galego

IEI  
Instituto de estudos das identidades

Nota: A terceira da escala está en moitas ocasións baixa, en especial no verso II. Os ritmos indicados porriba do pentagrama aparecen con más frecuencia a partir da 4ª estrofa, acortan polo xeral nunha corchea a duración do verso.

1. I-aquí vímos los dos reyes dispuestos para cantar,  
si ustedes nos dan permiso los vamos i-a comenzar.
2. I-en el portal de Belén, a ciudad de Galilea,  
donde la Virgen parió una relumbrante estrella.
3. Vino por allí san Juan, la bendita Magdalena,  
también vino san José, palabra de amor le diera.
4. Por ser el Hijo de Dios, nacer en tanta pobreza,  
sin tener en que lo envuelva sino una poquita d' hierba.
5. La mula se la comía y el buey también, si la viera,  
la Virgen la maldició que nunca hijos tuviera.
6. Si vas i-al monte Calvario hallarás i-una escalera,  
y en la escalera una cruz que diga de esta manera:
7. “Aquí\* morió Jesucristo, Rey de los Cielos y Tierra,  
no morió por sus pecados, por nuestras culpas moriera.”
8. Dame-los Reis, si, señora, dame-los Reises, querida,  
dame-los Reis, si, señora, Dios todo lo pagaría.
9. Dios todo lo pagaría hasta el año que volvamos,  
si p' al año no volvemos, que en el Cielo nos veamos.

\*A outra cantadora di *Equit*