



Museo
do Pobo
Galego



IEI
instituto de
estudios das
identidades

Añobres - Moraime - Muxía, 1979

Informante: Delfina (48) e Elisa (52)

Compiladora: Dorothé Schubarth

Transcripción: Dorothé Schubarth e Antón Santamarina

II, 2, 205.

(6)

Doncha

17) Los ojos de mi morena
tienen un mirar extraño
de cada vez que yo los veo
llevó que pensar un año.

(27) II 30

210.

18) Debajo de tu ventana
ha puesto carnicería
/:a los solteros le daba
a los casados le fía:/

(27)

220.

19) Yo ne-le temo a la muerte
siendo ella natural
sola le temo a la cuenta
/:que a Dios tengo que dar:/

(27)

227.

1'30'20) Yo no le temo a la muerte
aunque la vea en la calle
que sin licencia de Dios-a
/:la muerte no mata a nadie:/

(27)

235.

21) Viva la media naranja,
viva la naranja entera,
viva la guardia civil.
/:que va por la carretera:/

(27)

(245)

22) /:Madre mía qué dolor-e:/
los zapatitos mi apretan
/:las medias me dan calor-e:/

(27)
VI 2125

251.

23) Voy a dar la despedida
redonda como una bola
los halagos para el rey
/:y una oración a Mola:/

(27)

265.

24) (.....) a mi puerta
que llueva y que truene
que deje llover
teniendo una buena dama
una buena cama y bien de comer.